

Родительское собрание

«Ненавязчивый контроль, или родительские хитрости»

Детям быстро всё надоедает, и они не хотят делать то, что вы им говорите. Чтобы избавиться от таких проблем, нужно понять, откуда вообще берутся проблемы послушания.

Для ребенка важен процесс, творчество – это эксперимент; для мамы важен результат, творчество – это технология. Поэтому не стоит ожидать, что они сразу начнут играть как Денис Мацуев. Сначала детки играют как могут, и только потом начинают воспринимать музыкальное творчество как способ передачи информации. Так что ваша задача простая — контролировать время занятий, но не мешать ребенку развиваться самостоятельно. На начальном этапе главное воспитать в детях умение жить в нужном режиме.

Жесткий контроль, навязывание.

Занятия из-под палки вряд ли кому-то принесут радость. Ребенку не нравится то, что вы предлагаете? Будьте гибче, импровизируйте, ищите то, что будет интересно вам обоим. Не давите на ребенка, а подстраивайтесь под него. Разрешите ребенку делать так, как он хочет. Даже если он, по-вашему, неправильно держит руку и прогибает пальцы.

Цель занятий – научить.

Вам же не понравится, когда вас начнут учить без вашего разрешения? Вот и ребенку тоже не нравится. Ребенок — очень тонкий психолог и чувствуют малейшие нюансы вашего поведения. Главное, не навязывать свое мнение. Лучше поощряйте и стимулируйте его творчество. А преподаватель будет постепенно учить его округло ставить пальцы – это задача ни одного года занятий. Например, формирование округлой кисти, или игры с опорой в инструмент преподаватель с учеником должны довести до автоматизма. Для этого следует как можно реже пропускать занятия и только по уважительной причине.

Критика.

Если критиковать ребёнка, или начать его сравнивать с более успешными учениками класса, то можно насовсем отбить у него интерес. Ребенок не настолько целеустремленный и эмоционально сильный, как взрослый, чтобы идти к своей цели, несмотря на критику. Зато у него может сформироваться страх проявлять инициативу, страх ошибки, неуверенность в себе и шаблонное мышление.

Относиться к занятиям серьезно.

Вы просто мамы и папы! Все, что от вас требуется, — это любовь и внимание. Так что импровизируйте, экспериментируйте в своих требованиях к детям и дарите радость ребёнку.

Давайте не будем создавать детям комплексы. Еврейская мать никогда не скажет: «Ты плохой», она скажет: «Как мог такой хороший мальчик как ты, сделать такую глупость?» Или «У моего ребенка нет, и не может быть недостатков». Возможно, они их и видят, но кроме них об этом никто не узнает.

Давайте хвалить ребенка даже за самые малейшие успехи, достижения, пусть это будет всего лишь первый такт нового произведения или первая попытка использовать педаль. Об этом обязательно должны узнать все друзья и знакомые, а главное, что ребенок увидит, что его хвалят в присутствии всех. Если же достижения ребенка серьезнее, например победа в конкурсе, то без долгих аплодисментов и восхвалений со стороны всей семьи не обойтись.

Если мы приучим себя замечать в детях все их хорошие проявления, включая «сущие мелочи», и поощрять их при каждом удобном случае, это, возможно, в корне изменит их поведение. Чтобы укрепить стремление к хорошему, позвольте детям как-нибудь «подслушать», как мы рассказываем об их успехах своим друзьям.

Помните, что даже самое незначительно слово, брошенное второпях и мелкий проступок, совершенный родителем на глазах ребенка, может иметь

необратимые последствия, поэтому своим примером и очень ответственным поведением по отношению ко всему сказанному и сделанному родители должны направлять своих детей.

Давайте учить детей правильно распоряжаться временем!

Дети, которые посещают две школы, не должны знать, что такое лень и праздное болтание по дворам: фортепиано, английский, бассейн — все нужно после школы успеть. Приучайте детей к тому, что постоянно быть занятым делом — это нормально! Что успешные взрослые живут именно так.