

Формы, содержание и критерии отбора детей на вступительных прослушиваниях

1. Прием в школу осуществляется на конкурсной основе.

1.1. Максимальное количество баллов при прохождении процедуры отбора детей на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства "Фортепиано", "Струнные инструменты", Народные инструменты", "Духовые и ударные инструменты" - 10 баллов.

2. Формы и содержание отбора детей на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства.

Для поступающих предусматриваются следующие формы отбора:

- проверка музыкальности, эмоциональности, целостности музыкального исполнения (исполненное музыкальное произведение на инструменте – для имеющих музыкальную подготовку), интонирования (исполнение песни с точным воспроизведением мелодии);
- проверка памяти и эмоционального интеллекта: воспроизвести голосом за педагогом одноголосную мелодию из трех-двух тактов) и прочитать стихотворение;
- проверка интонирования (воспроизведение голосом отдельных музыкальных звуков);
- проверка ритма и координации (повторение хлопками ритмического рисунка за педагогом);
- проверка музыкального слуха (определить на слух количество звуков)

3. Критерии отбора на вступительных прослушиваниях.

- музыкально-слуховые данные, музыкальная память: точность повторения предложенной мелодии после первого проигрывания, чистота интонации в исполняемой песне;
- чувство ритма: точность повторения ритмического рисунка, предложенного педагогом;
- координация движений: двигательные навыки, согласованное движение различных частей тела, согласованное однонаправленное и поочередное движение, целостное выполнение упражнения, предложенного педагогом;
- физиологическая зрелость и коммуникабельность в соответствии с возрастом: определение общих физических данных, уровень развития

мелкой моторики, социальных и общих учебных навыков (умение слушать, вести дискуссию, задавать вопросы), эмоциональный и интеллектуальный уровень развития ребенка (наблюдательность, воображение, мышление);

- грамотное, цельное и эмоциональное исполнение программы (для поступающих с музыкальной подготовкой).

Дополнительные критерии для детей, поступающих на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства, поступающих в ДМШ им. Э. Грига **в порядке перевода:**

- наличие у ребенка артистических способностей: эмоциональности, творческого воображения, способности перевоплощения в сценический образ;
- наличие качественной музыкальной подготовки: правильно поставленный игровой аппарат, сценическая культура, сценическая выдержка;
- наличие лауреатских званий на конкурсах окружного, городского и т.д. значения.

**Как проходят вступительные испытания вы можете посмотреть на сайте
ДМШ им. Э. Грига**

<https://rutube.ru/video/ceb0ae2db3a9ec35880a2e39c5dbed34/>

Презентация музыкальных инструментов

<https://rutube.ru/video/e88c1e2fc1d7d58580fe71bb431be367/>